

I/ QU'EST-CE QU'UNE CARTE MENTALE ?

Une carte mentale est une représentation graphique permettant de **visualiser des idées**, et de bâtir une synthèse organisée autour d'une idée centrale. C'est un outil très efficace car il permet :

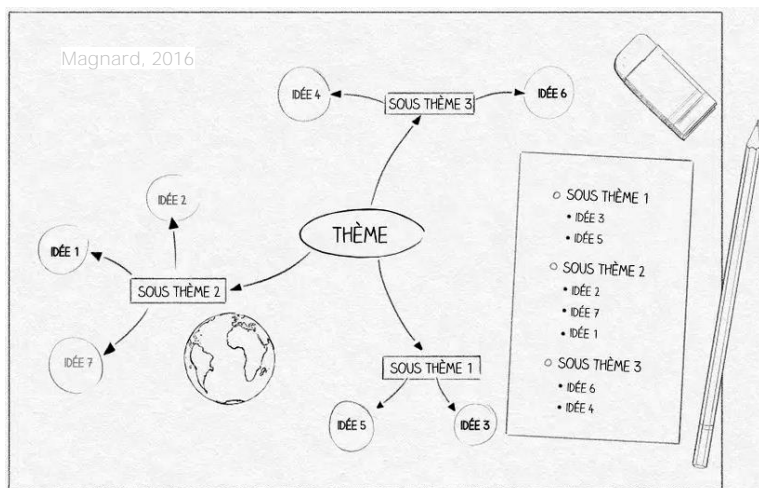
- de **mémoriser des informations**, et de les classer
- de **reformuler le cours**, de se l'approprier
- d'établir des **liens entre les idées** (et donc de réviser son cours avec davantage de réflexion)

II/ COMMENT EN BATIR UNE ?

- Placez votre **SUJET PRINCIPAL** au centre (*en peu de mots, clairement*). Mettez-la en avant (*taille, gras, etc.*)
- A partir de l'idée centrale, faites **IRRADIER LES IDEES FORTES**, par branches (*parties du cours, thèmes clefs, etc.*)
- **Développez de nouvelles idées** à partir des idées fortes, en veillant à ce qu'elles leur soient liées. Les branches se dédoublent : il faut aller du général au particulier (*les exemples précis n'arrivent qu'au niveau 3 voire 4 généralement*).
- Le **sens classique** de lecture est le suivant : la première IDEE FORTE est notée en haut du SUJET PRINCIPAL, puis les suivantes sont écrites dans le sens des aiguilles d'une montre (*pensez à un ordre logique d'enchaînement*).
- Mettez de la **couleur sur vos branches** (*pour distinguer les IDEES FORTES*), des images, etc. Le rendu doit être clair et agréable, facilement lisible. **OUTIL EN LIGNE POSSIBLE** : <https://framindmap.org/mindmaps/index.html>

Une carte mentale n'est jamais finie. Et elle est souvent unique : ne cherchez pas à en copier une. Bien qu'elle s'appuie sur un cours structuré, elle est aussi le fruit de votre pensée, de votre imagination. Lancez-vous !

POUR ALLER PLUS LOIN : RDV sur le site de l'enseignant (<http://yann-bouvier.jimdo.com>), rubrique « METHODO » (IV)



I/ QU'EST-CE QU'UNE CARTE MENTALE ?

Une carte mentale est une représentation graphique permettant de **visualiser des idées**, et de bâtir une synthèse organisée autour d'une idée centrale. C'est un outil très efficace car il permet :

- de **mémoriser des informations**, et de les classer
- de **reformuler le cours**, de se l'approprier
- d'établir des **liens entre les idées** (et donc de réviser son cours avec davantage de réflexion)

II/ COMMENT EN BATIR UNE ?

- Placez votre **SUJET PRINCIPAL** au centre (*en peu de mots, clairement*). Mettez-la en avant (*taille, gras, etc.*)
- A partir de l'idée centrale, faites **IRRADIER LES IDEES FORTES**, par branches (*parties du cours, thèmes clefs, etc.*)
- **Développez de nouvelles idées** à partir des idées fortes, en veillant à ce qu'elles leur soient liées. Les branches se dédoublent : il faut aller du général au particulier (*les exemples précis n'arrivent qu'au niveau 3 voire 4 généralement*).
- Le **sens classique** de lecture est le suivant : la première IDEE FORTE est notée en haut du SUJET PRINCIPAL, puis les suivantes sont écrites dans le sens des aiguilles d'une montre (*pensez à un ordre logique d'enchaînement*).
- Mettez de la **couleur sur vos branches** (*pour distinguer les IDEES FORTES*), des images, etc. Le rendu doit être clair et agréable, facilement lisible. **OUTIL EN LIGNE POSSIBLE** : <https://framindmap.org/mindmaps/index.html>

Une carte mentale n'est jamais finie. Et elle est souvent unique : ne cherchez pas à en copier une. Bien qu'elle s'appuie sur un cours structuré, elle est aussi le fruit de votre pensée, de votre imagination. Lancez-vous !

POUR ALLER PLUS LOIN : RDV sur le site de l'enseignant (<http://yann-bouvier.jimdo.com>), rubrique « METHODO » (IV)

