SHERLOCK CRIME SCENE

SALLY

Salut le taré

SHERLOCK

Je suis là pour voir le lieutenant Lestrade.

SALLY

Et pourquoi donc?

SHERLOCK

J'ai été invité à venir.

SALLY

Pourquoi?

SHERLOCK

Je pense qu'il veut me montrer un truc important.

SALLY

Ouais, et bien vous savez ce que je pense de tout cela, n'est-ce pas.

SHERLOCK

Toujours, Sally. Je sais même que vous n'êtes pas rentrée chez vous hier soir.

Elle regarde John qui est juste debout à coté, ne se sentant pas à sa place.

SALLY

Qui est-ce?

SHERLOCK

Un collègue à moi, Dr. Watson. Dr. Watson - Sergent Sally Donovan. Vieille amie

SALLY

Un collègue, vous avez un collègue VOUS ?? (A Watson) Dites moi, il vous a suivi jusqu'à chez vous ?

JOHN

Écoutez, je veux pas déranger, je ferais mieux de rester I -

SHERLOCK

Non!

Sally lève son walkie-talkie à sa bouche.

SALLY

Le taré est là. Je le fais rentrer et je vous l'amène.

Sherlock et John avancent vers l'entrée et rencontrent Anderson, le Médecin légiste.

SHERLOCK

Anderson! Comme on se retrouve.

ANDERSON

C'est une scène de crime. Je ne veux pas qu'elle soit contaminée. C'est clair ?

SHERLOCK

Très clair. Et votre femme ,elle est absente pour longtemps?

ANDERSON

... Ne faites pas semblant de l'avoir deviné. On ne me la fait pas. Quelqu'un vous l'a dit !!

SHERLOCK

C'est votre déodorant qui me l'a dit.

ANDERSON

Mon déodorant?!

SHERLOCK

Il est pour Homme

ANDERSON

Ben bien sur qu'il est pour Homme puisque c'est moi qui en mets.

SHERLOCK

Le Sergent Donovan aussi.

Un regard paniqué s'échange entre Sally et Anderson.

SHERLOCK

Oh! Ca a du se répandre ! Je peux rentrer ?

ANDERSON

(Rougissant) Alors écoutez, j'ignore ce que vous insinuez, --

SHERLOCK

Moi absolument rien – Je suis sur que Sally est juste venue bavarder et qu'elle est juste restée la nuit

(Lui jette un regard)

Et elle a du frotter le carrelage vu l'état de ses genoux--

ANDERSON

OK, allez, entrez!!

CUT TO:

LESTRADE

Je peux vous laisser 2 minutes, pas plus.

SHERLOCK

Pas sur que ça suffise...

LESTRADE

Il faudra que vous en mettiez une (montrant une combinaison de protection)

Qui est-ce ?(regardent John)

SHERLOCK

Il est avec moi.

John commence à enfiler la protection et regarde Sherlock qui ne fait rien, comprenant qu'il n'en mettra pas .

LESTRADE

Oui mais c'est qui?

SHERLOCK

J'ai dit, il est avec moi .

JOHN

(A Sherlock)Et vous, vous n'en mettez pas?

SHERLOCK

Donc où ça se passe?

LESTRADE

A l'étage. Au deuxième .

CUT TO:

LESTRADE

Son nom est Jennifer Wilson, d'après ses cartes de crédit. On cherche de ce coté pour en savoir d'avantage. Ça fait pas longtemps qu'elle est là ; des gamins l'ont trouvée.

CUT TO:

Ils rentrent dans une pièce vide, une femme morte est étendue par terre .Sherlock observe la pièce puis se focalise sur le cadavre, examinant tout . Près de la femme, une note clairement griffonnée à l'aide de ses ongles est gravée dans le parquet .

SHERLOCK

La ferme!

LESTRADE

J'ai rien dit!!

SHERLOCK

Vous réfléchissiez. C'est contrariant.

LESTRADE

Vous avez trouvé quelque chose ?

SHERLOCK

Très peu.

ANDERSON

Elle est allemande.

Ils jettent un œil autour de la pièce. Anderson est sur le pas de la porte.

ANDERSON

« Rache » c'est de l'allemand pour « vengeance ». Elle pourrait être en train d'essayer de nous dire quelque chose.

SHERLOCK

Oui merci de votre contribution à cette enquête.

Sans un regard, il se dirige vers la porte et la ferme au nez d'Anderson.

LESTRADE

Alors...Elle est Allemande!?

SHERLOCK

Bien sur que non ,elle n'est pas Allemande . Elle n'est pas d'ici. Elle comptait rester une nuit ici, à Londres avant de retourner à Cardiff. Jusque là c'est évident...

JOHN

Pardon, évident ?!!

LESTRADE

Et le message alors ?

SHERLOCK

Dr. Watson, votre avis?

JOHN

Par rapport au message?

SHERLOCK

Par rapport au cadavre ,vous qui êtes médecin .

LESTRADE

On a notre propre équipe à côté ...

SHERLOCK

Qui refuse de travailler avec moi.

LESTRADE

J'enfreins toutes les règles en vous laissant entrer ici.

SHERLOCK

Oui, parce que vous avez besoin de mon aide

LESTRADE

C'est pas faux, hélas pour moi...

SHERLOCK

Dr. Watson!

Il fait un geste indiquant à Watson d'avancer vers le corps et lui lance un regard rapide et John, incertain, regarde Lestrade.

LESTRADE

Allez, faites ce qu'il dit. (En sortant) Que personne ne rentre dans cette pièce pendant les 2 prochaines minutes.

SHERLOCK

Eh bien?

JOHN

(Chuchotant pour que Lestrade n'entende pas) Qu'est ce que je fais ici?

SHERLOCK

(Aussi un chuchotis)Vous m'aidez à faire le point.

JOHN

Je devais juste payer le loyer!

SHERLOCK

Oui mais ceci est plus fun.

JOHN

Fun?? C'est un cadavre, une femme morte.

SHERLOCK

Remarque très pertinente mais j'espérais plus de détails de votre part.

John se baisse et examine le cadavre, reniflant l'odeur de vomi.

JOHN

Probablement asphyxie. Elle s'est évanouie et étouffée dans son vomi. Je ne sens pas d'alcool. Peut être une attaque après une overdose.

SHERLOCK

Vous savez ce que c'est, vous lisez la presse.

JOHN

Oui. C'est une des suicidés ? La 4eme je présume.

LESTRADE (faisant interruption)

Sherlock, j'ai dit 2 minutes , j'ai besoin de tout ce que vous auriez comme infos.

SHERLOCK

Age 30/40 ans. Elle comptait rester une nuit- d'après la taille de sa valise.

LESTRADE

Valise?

SHERLOCK

Valise oui. Elle était mariée mais pas heureuse . Elle a eu une ribambelle d'amants ...

LESTRADE

Je vous promets que si vous êtes juste en train de tout inventer au fur et à mesure ...

SHERLOCK

L'intérieur de la bague est plus brillant que l'extérieur : elle a donc régulièrement été retirée. Donc pour qui ou plutôt pour qui la retirait-t-elle ? Facile.

JOHN

Fantastique! Tout simplement fantastique ...

Sherlock et Lestrade regardent John.

JOHN

Pardon!

SHERLOCK

Mon dieu, quelles drôles de petites cervelles vous avez, ça doit être tellement ennuyant !!

Vous avez conscience que l'on vous entend !?

JOHN

... Désolé, j'me la ferme.

LESTRADE

Pourquoi vous parlez toujours de valise?

JOHN

Oui, où est-elle? Elle devait avoir un téléphone ou un organisateur. On pourrait comme ça trouver qui est Rachel .

LESTRADE

Elle écrivait Rachel?

JOHN

Ce qui est sur c'est qu'elle ne laissait pas un mot rageur en allemand. Je pense qu'elle écrivait Rachel. La question étant pourquoi à-t-elle attendue de mourir pour l'écrire ...

SHERLOCK

Bien ...

LESTRADE

Mais où est la valise?

JOHN

Qu'en avez vous fait ?

LESTRADE

Eh bien il n'y en avait pas.

SHERLOCK

... comment ça ?!

LESTRADE

Il n'y en avait pas .Il n'y a jamais eu de valise ici .

Il passe à coté de Lestrade, et descend les escaliers se retourne d'un coup vers John et Lestrade.

SHERLOCK

Une valise! Personne n'a trouvé de valise? Ou vu de valise dans la maison?

LESTRADE

Il n'y a pas de valise!!

SHERLOCK

Messieurs, nous n'avons pas affaire à des suicides mais à des meurtres en série . Un tueur en série !Ah j'adore, ils sont toujours surprenants !!

JOHN

Et donc l'assassin serait donc en possession de la valise!?

Regardant directement John.

Exactement! Vous venez

JOHN

Mais où et pourquoi?

SHERLOCK

La partie, John, est ouverte ...

FIN